

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа¹ начального общего образования *Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2»* (далее – АОП НОО) определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся² с ЗПР, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

АОП НОО составлена с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

Адаптированная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с нормативными требованиями и рекомендациями федерального и регионального уровней, с учётом Примерной адаптированной образовательной программы начального общего образования учащихся с задержкой психического развития

¹ В случае формирования адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее – АОП НОО) укажите категорию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, для которых разрабатывается АОП НОО.

² Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 с изм., внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (ред. от 28.05.2014 г.);

Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»); Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 17 сентября 2014 г. № 03-02/7233 «О направлении информации по вопросам разработки и утверждения образовательных программ в общеобразовательных организациях»;

Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02 марта 2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования в общеобразовательных организациях Челябинской области»

развития (www.fgosreestr.ru), а также с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений, условий взаимодействия с социальными партнерами и сложившихся в общеобразовательной организации традиций. Адаптированная образовательная программа начального общего образования содержит обязательную часть (80%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (20%), представленную во всех трёх разделах основной образовательной программы начального общего образования.

Цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «СОШ № 2» – обеспечение выполнения требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в том числе *направленных на реализацию национальных, региональных и этнокультурных особенностей.*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Достижение поставленной цели и создание условий для становления личностных характеристик выпускника при разработке и реализации общеобразовательной

³В случае формирования АОП НОО необходимо указать категорию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

организацией основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих *основных задач*:

–□□□□□□ формирование общей культуры, духовнонравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие; развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

–□□□□□□ *приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической и/или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества и родного края, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской и идентичности;*

–□□□□□□ обеспечение достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными, в том числе региональными, потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

–□□□□□□ создание условий для формирования основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;

–□□□□□□ достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

–□□□□□□ становление и развитие личности младшего школьника в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

–□□□□□□ обеспечение преемственности дошкольного, начального общего и основного общего образования;

–□□□□□□ обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

–□□□□□□ выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

–□□□□□□ организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектноисследовательской деятельности;

–□□□□□□ участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

–□□□□□□ использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

–□□□□□□ предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

–□□□□□□ *включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города);*

–□□□□□□ *формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику;*

–□□□□□□ использование сетевых форм взаимодействия при реализации основной образовательной программы начального общего образования;

–□□□□□□ *учёт региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области, которые предусматривают развитие у обучающихся основ культуросообразного поведения, понимания особенностей региона на основе представлений о его природе, истории, населении, быте, культуре; гражданской позиции, бережного отношения как к экологии, так и к памятникам истории и культуры, сохранения традиций народов, проживающих в регионе;*

–□□□□□□ *развитие представлений об основах экологической культуры на примере экологическиообразного поведения в быту и природе родного края, безопасного для человека и окружающей среды проживания (улиц населённого пункта, мест труда и отдыха людей родного края);*

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации *здоровьесберегающего характера учебной, внеурочной и внешкольной деятельности и общения в своей этнической или социокультурной группе.*

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений

Адаптированная образовательная программа начального общего образования МКОУ «СОШ № 2» реализует основные принципы государственной политики Российской Федерации в сфере образования, формируется с учётом методологии федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и психолого-педагогических особенностей развития детей младшего школьного возраста.

Методологической основой реализации основной образовательной программы начального общего образования является системнодеятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования, воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;

–□□□□□□ разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения и освоения –□□□□□□ обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Адаптированная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа – особый этап в жизни ребенка, связанный:

–с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

–□□□□□□ с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

–□□□□□□ с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

–□□□□□□ с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

–□□□□□□ с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

–□□□□□□ с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

–□□□□□□ центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаковосимволическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

–□□□□□□ развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебнопознавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

АОП НОО

Принципы и подходы к формированию АОП НОО в зависимости от контингента обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приложение)

для всех категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Основу разработки АОП НОО для обучающихся с ЗПР составили дифференцированный и деятельностный подходы, которые обеспечивают:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности

обучающихся с ЗПР, обеспечивающего овладение ими содержанием образования, в качестве основного средства достижения цели образования;

—□□□□□ приобретение обучающимися с ЗПР нового опыта деятельности и поведения;

—□□□□□ прочное усвоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

—□□□□□ развитие личности обучающихся с ЗПР в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

—□□□□□ разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с ЗПР рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

—□□□□□ разнообразие содержания, предоставление обучающимся с ЗПР возможности реализовать индивидуальный потенциал развития;

—□□□□□ реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

—□□□□□ создание условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий.

—□□□□□ существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

—□□□□□ учет их особых образовательных потребностей, в том числе индивидуальных, типологических особенностей развития;

В основу формирования АОП НОО для с ЗПР положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования^[1];
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ЗПР принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося с ЗПР и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с ЗПР принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с ЗПР всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей с ЗПР принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечивает готовность обучающегося с ЗПР к самостоятельной ориентировке, активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

⁴Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

При разработке АОП НОО учтены психофизиологические особенности обучающихся *с задержкой психического развития*.

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медикопедагогической) коррекционной помощи. Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников. Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1) могут быть представлены следующим образом. АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных

характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития

При реализации АОП НОО учитываются характерные для обучающихся с *задержкой психического развития* образовательные потребности.

Наличие особых образовательных потребностей у обучающихся (*указать категорию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья*) определяют специфику организации образовательной деятельности, влияющей на реализацию содержания АОП НОО, отбор форм, методов и средств обучения и воспитания данной категории, что отражается в целевом, содержательном и организационном разделах АОП НОО.

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

⁶ Е.Л. Гончарова О.И. Кукушкина «Ребёнок с особыми образовательными потребностями»

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации. Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:
 - адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
 - обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
 - комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
 - организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
 - учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
 - профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
 - постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Общая характеристика адаптированной образовательной программы начального общего образования

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (ЗПР) Вариант 7.1 разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиями её реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения

обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования² (далее — ФГОС НОО).

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психологопедагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы. Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медикопедагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «СОШ № 2» содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

⁷ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

Целевой раздел включает *личностные, метапредметные и предметные результаты, определенные с учетом региональных и этнокультурных особенности Челябинской области, а также оценочные материалы, отражающие региональную специфику.*

Целевой раздел содержит методические материалы по организации системы оценки, по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей, а также оценочные материалы для проведения диагностики достижения личностных результатов освоения ООП НОО, оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости для оценки достижения метапредметных и предметных результатов освоения ООП НОО:
– *оценочные материалы модельной региональной основной образовательной программы начального общего образования;*

– *оценочные материалы, включенные в учебно-методические комплексы;*

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает программы, ориентированные на достижение обучающимися при получении начального общего образования личностных, метапредметных и предметных результатов, в том числе:

– программу формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования / программу формирования базовых учебных действий при получении начального общего образования (для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);

– *рабочие программы учебных предметов, курсов (курсов коррекционно-развивающей области для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья), в том числе курсов внеурочной деятельности;*

⁸ В случае формирования 3 варианта АОП НОО или АОП образования обучающихся с умственной отсталостью данный компонент следует исключить.

⁹ В соответствии со статьей 18 п. 4 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» должны использоваться оценочные материалы, включенные в учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. № 699)

¹⁰ В случае формирования 3 варианта АОП НОО или АОП образования обучающихся с умственной отсталостью данный компонент следует исключить.

–□□□□□□ программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования / программу нравственного развития обучающихся (для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);

–□□□□□□ программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

–□□□□□□ программу коррекционной работы;

–□□□□□□ программу внеурочной деятельности.

Национальные, региональные и этнокультурные особенности учитываются в следующих компонентах содержательного раздела:

–□□□□□□ ***в содержании учебных заданий на региональном материале, разработанных к типовым задачам формирования универсальных (базовых) учебных действий;***

–□□□□□□ ***в планируемых результатах и содержании рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности;***

–□□□□□□ ***в основном содержании духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;***

–□□□□□□ ***в направлениях деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся.***

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

–□□□□□□ учебный план начального общего образования;

–□□□□□□ план внеурочной деятельности;

- календарный учебный график;
 - систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта / систему специальных условий реализации АОП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.
-

¹¹При формировании АОП НОО данный компонент следует исключить.

¹²При формировании АОП НОО данный компонент следует включить в соответствии с п. 9 ст. 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Общие подходы к организации внеурочной деятельности в МКОУ «СОШ №2» соответствуют целям, принципам, ценностям основной образовательной программы начального общего образования и учитывают особенности сложившейся системы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся. Внеурочная деятельность направлена на достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов освоения ООП НОО.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Адаптированная образовательная программа начального общего образования МКОУ «СОШ №2» разработана на основе модельной региональной основной образовательной программы начального общего образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана администрацией МКОУ «СОШ №2» и учителями начальных классов.

1. Личностные планируемые результаты освоения АОП НОО

По годам обучения

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся по годам обучения				
		1	2	3	4	5
1	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1. Готовность познанию основ гражданской идентичности	1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности	1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях	1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности	1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края
		1.2. Готовность к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа	1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа	1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности
		1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок	1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий	1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
		1.4. Наличие элементарных правил нравственно	1.4. Наличие элементарных правил нравственно	1.4. Демонстрация уважительн	1.4. Осознанное соблюдение норм	1.4. Сформированность гуманистич

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
		го поведения в социуме	го поведения в социуме	ого отношения к сверстникам и взрослым	нравственно го поведения	еских и демократических ценностных ориентаций
		1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	1.5. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов, природе	1.5. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде	1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
		1.6. Готовность согласно установленным учителем правилам	1.6. Действия согласно установленным учителем правилам	1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности	1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений	1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
		1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках	1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях	1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям
		1.8. Сформированность	1.8. Сформированность	1.8. Сформированность	1.8. Сформированность	1.8. Сформированность

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
		элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены	культуры безопасного поведения в общественных местах, представленной о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья	установки на безопасный, здоровый образ жизни
2	Смыслообразование	2.1. Идентификация себя в роли первоклассника	2.1. Осознание себя в роли первоклассника	2.1. Принятие социальной роли школьника	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося
		2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности	2.2. Преобладание внутренней учебной мотивацией над внешней	2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
3	Нравственно-этическая ориентация	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнениям взрослых, в том числе педагогов	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
		3.2. Способность	3.2. Способность	3.2. Доброжелат	3.2. Развитие этических	3.2. Этические

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
		учитывать интересы и чувства других людей	учитывать интересы и чувства других людей	ельность в отношении к одноклассникам, членам семьи	чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения	чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей
		3.3. Понимание результата учебной деятельности	3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности	3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности	3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
		3.4. Положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности	3.4. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности и лиц ближайшего	3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение продуктов деятельности и других людей	3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
			лиц ближайшего окружения	окружения		духовным ценностям
	3.5. Информированность о профессиях, членов семьи и людей из ближайшего окружения	3.5. Информированность о профессиях, членов семьи и людей из ближайшего окружения	3.5. Информированность о профессиях, членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональной деятельности	3.5. Информированность о профессиях, представленных в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, семьи, социума	3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных	
	3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности	3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности	3.6. Сформированность эстетических потребностей и ценностей и чувств	
	3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях	3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях	3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	
	3.8.	3.8.	3.8. Умение	3.8. Умение	3.8. Умение	

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
		Готовность быть доброжелательным	Способность быть доброжелательным	выстроить собственное бесконфликтное поведение	не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные вопросы	не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Предметные результаты учебного предмета «Русский язык» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развития не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Русский язык» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития.

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического развития. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Русский язык» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none">– деление слов на слоги;– различение гласных и согласных звуков и букв;	<ul style="list-style-type: none">– списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;– различение звуков и букв;– запись под диктовку текст (10-15 слов);– дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий) с помощью учителя;– составление предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);– выделение темы текста (о чем идет речь) с помощью учителя;– самостоятельная запись 1-2 предложений из составленного текста после его анализа.
2	<ul style="list-style-type: none">– деление слов на слоги;– различение гласных и согласных звуков и букв, ударных и безударных	<ul style="list-style-type: none">– списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>согласных</p> <ul style="list-style-type: none"> – списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием с помощью учителя; – запись под диктовку слов и коротких предложений (2-3 слова); – дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия с помощью учителя; – составление предложений по серии сюжетных картинок с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> – различение звуков и букв; – запись под диктовку текст (10-15 слов); – дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий) с помощью учителя; – составление предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); – выделение темы текста (о чем идет речь) с помощью учителя; – самостоятельная запись 1-2 предложений из составленного текста после его анализа;
3	<ul style="list-style-type: none"> – деление слов на слоги для переноса; – различение гласных и согласных звуков и букв, ударных и безударных согласных – списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием; – запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с помощью учителя; – дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя; – составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя; – выделение из текста предложений на заданную тему с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> – списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; – характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец; – запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (15-20 слов); – дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов); – составление и распространение предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак) с помощью учителя; – деление текста на предложения с помощью учителя; – выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с помощью учителя; – самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа;
4	<ul style="list-style-type: none"> – деление слов на слоги для переноса; 	<ul style="list-style-type: none"> – списывание рукописного и печатного текста целыми словами с

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<ul style="list-style-type: none"> – различение ударных и безударных согласных, оппозиционных согласных по звонкости–глухости, твердости–мягкости; – списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; – запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; – дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя; – составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя; – выделение из текста предложений на заданную тему; – участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. 	<ul style="list-style-type: none"> орфографическим проговариванием; – характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; – запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (25-30 слов); – дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов) с частичной помощью учителя; – составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); – деление текста на предложения; – выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с частичной помощью учителя; – самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Подготовка к усвоению грамоты.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова - «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Обучение грамоте.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на

материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. До - словное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Практические грамматические упражнения и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*. Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос *кто?* и *что?* расширение круга слов, обозначающих *фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных*. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами - предметами.

Слова, обозначающие *признак предмета*. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание шипящих сочетаний с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Предметные результаты учебного предмета «Чтение» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развитие не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Чтение» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития.

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического развития. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Чтение» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст вслух по слогам; – пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя; – участвовать в коллективной работе с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 коротких стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; – читать текст в слух; – выделять главных действующих героев с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 стихотворения;
2	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно читать текст вслух по слогам; – пересказывать содержание прочитанного текста с помощью учителя; – участвовать в коллективной работе с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 коротких стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; – читать текст в слух; – выделять главных действующих героев с помощью учителя; – читать небольшие диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 стихотворения.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
3	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно читать текст вслух по слогам и целыми словами; – пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя; – участвовать в коллективной работе с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 3-4 коротких стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту с помощью учителя; – определять основную мысль текста после предварительного анализа с помощью учителя; – читать текст в слух; – выделять главных действующих героев; – читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя; – пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя; – выразительно читать наизусть 3-4 стихотворения.
4	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами; – пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя; – участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 4-5 коротких стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; – определять основную мысль текста после предварительного его анализа с помощью учителя; – читать текст про себя, выполняя задание учителя; – выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; – читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя; – пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план; – выразительно читать наизусть 5-6 стихотворений.

2. Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

Класс / год обучения	Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
1	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1-5 в прямом порядке; – различать предметы по цвету, массе, форме; – выделять из группы предметов один или несколько предметов, обладающих определенными свойствами: цвет, величина, форма; – оценивать и сравнивать количество предметов, выделять лишние, недостающие предметы; – ориентироваться на листе бумаги; – узнавать, называть геометрические фигуры, определять форму знакомых предметов; – писать цифры 1, 2, 3, 4, 5; соотносить количество предметов с соответствующим числом; – выполнять действия сложения и вычитания чисел в пределах 5 с помощью счетного материала; – решать задачи на нахождение суммы, остатка, выполняя самостоятельно действия с предметами. 	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1-5 в прямом и обратном порядке; – усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания; – сравнивать числа на предметах и отвлеченно, уравнивать предметные совокупности; – обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету; – проводить прямую линию с помощью линейки; – выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания в пределах 5; – решать задачи на нахождение суммы, остатка на предметных множествах, записывать решение в виде примера; – решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи с помощью учителя; – различать прямые, кривые линии.
2	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1—10 в прямом порядке; – понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания. – откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10 с помощью учителя; – выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10; – различать числа, полученные при счете и измерении; – записывать числа, полученные при измерении; 	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1—10 в прямом и обратном порядке; – усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, – знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы; – считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 1, 2, в пределах 10; – откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10; – выполнять устные и

Класс / год обучения	Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
	<ul style="list-style-type: none"> – решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи при помощи учителя; – чертить отрезок с помощью учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10; – различать числа, полученные при счете и измерении; – решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи с помощью учителя; – различать прямые линии, кривые линии, отрезок. – чертить прямоугольник (квадрат), треугольник по точкам (с помощью учителя)
3	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1—20 в прямом порядке; – понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, – знать названия компонентов сложения, вычитания, – знать переместительное свойство сложения; – знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы; – знать названия элементов четырехугольников; – откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20 с помощью учителя; – выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20 с помощью учителя; – различать числа, полученные при счете и измерении; – записывать числа, полученные при измерении одной мерой; – определять время по часам с точностью до 1 час с помощью учителя; – решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи при помощи учителя; – решать составные 	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1—20 в прямом и обратном порядке; – усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания; – знать названия компонентов сложения, вычитания; – знать переместительное свойство сложения; – знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы; – знать названия элементов четырехугольников, прямоугольников, квадрата; – считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 1, 2, в пределах 20; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20; – выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20; – практически пользоваться переместительным свойством сложения; – различать числа, полученные при счете и измерении; – записывать числа, полученные при измерении одной мерой; – определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 часа;

Класс / год обучения	Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
	<p>арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать прямую, кривую линии, отрезок; – чертить прямоугольник (квадрат), треугольник (с помощью учителя). 	<ul style="list-style-type: none"> – решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; – кратко записывать, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); – различать прямую, кривую линии, отрезок; – чертить прямоугольник квадрат, треугольник (с помощью учителя).
4	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке с помощью учителя; – понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). – знать названия компонентов сложения, вычитания; – знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; – знать переместительное свойство сложения и умножения; – знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; – знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; – называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года с помощью учителя; – знать названия элементов четырехугольников; – откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 с помощью учителя; – выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; – пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> – знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке; – усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления; – знать названия компонентов сложения, вычитания; – знать таблицы умножения чисел в пределах 20; – понимать связь таблиц умножения и деления; – знать переместительное свойство сложения и умножения; – знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; – знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; – знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; – знать названия элементов четырехугольников. – считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; – выполнять устные и

Класс / год обучения	Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
	<ul style="list-style-type: none"> – практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения с помощью учителя; – различать числа, полученные при счете и измерении; – записывать числа, полученные при измерении двумя мерами; – определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году с помощью учителя; – решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; – решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); – чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; – использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление; – пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; – практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; – различать числа, полученные при счете и измерении; – записывать числа, полученные при измерении двумя мерами; – определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году; – решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; – кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя). – чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; – чертить прямоугольник (квадрат), треугольник.

2. Содержание учебного предмета « Математика»

Свойства предметов. Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов. Сравнение двух предметов, серии предметов. Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости. Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за,

над, под, напротив, между, в середине, в центре. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)», «меньше на (в)». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека»

Предметные результаты учебного предмета «Мир природы и человека» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развития не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Мир природы и человека» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития .

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического развития . Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Мир природы и человека» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучени я	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя; – относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное) с помощью учителя; – называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя; – знать основные правила личной гигиены; – иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; – выполнять задания под контролем учителя; – владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками 	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; – знать правила гигиены; – знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; – проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке; – применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя. – понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу; – адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира; – совершать действия по

Класс / год обучени я	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>(мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять повествовательный или описательный рассказ из 1-2 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя; – адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации. 	<p>соблюдению санитарно-гигиенических норм;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять доступные природоохранные действия; – быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.
2	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя; – относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное) с помощью учителя; – называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя; – знать основные правила личной гигиены; – иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; – выполнять задания под контролем учителя; – владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.); – составлять повествовательный или описательный рассказ из 1-2 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя; – адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях – знать правила гигиены; – знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; – проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке; – применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя. – понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу; – адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира; – совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; – выполнять доступные природоохранные действия; – быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.
3	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, 	<ul style="list-style-type: none"> – знать некоторые правила безопасного поведения в природе и

Класс / год обучени я	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>фотографиях с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> – иметь представления о назначении объектов изучения; – относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное); – называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя; – знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения; – знать основные правила личной гигиены; – иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; – выполнять задания под контролем учителя, понимать оценку педагога; – знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться); – владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.); – ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы; – составлять повествовательный или описательный рассказ из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя; – адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации. 	<p>обществе с учетом возрастных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя. – понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу; – проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира; – совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; – выполнять доступные природоохранные действия; – быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.
4	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях; 	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

Класс / год обучени я	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<ul style="list-style-type: none"> – иметь представления о назначении объектов изучения; – относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное); – называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда); – знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения; – знать основные правила личной гигиены; – иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; – выполнять задания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога; – знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться); – владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.); – владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой, хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т. п.) с помощью учителя; – ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы; – составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя; – адекватно взаимодействовать с 	<ul style="list-style-type: none"> – знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей; – быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя. – применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя. – отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; – понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу; – проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира; – совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; – выполнять доступные природоохранные действия; – быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Класс / год обучени я	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.	

2. Содержание учебного предмета «Мир природы»

Сезонные изменения в неживой природе. Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь. Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года. Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года. Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

Неживая природа. Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце - звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа.

Растения. Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу. Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы. Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные. Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма. Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе). Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

Человек. Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой). Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение.

Безопасное поведение быту. Предупреждение заболеваний и травм. Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу. Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе. Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного. Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Предметные результаты учебного предмета «Музыка» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развития не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Музыка» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития.

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического развития. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Музыка» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none"> – понимание роли музыки в жизни человека; – овладение элементами музыкальной культуры; – элементарные эстетические представления; – эмоциональное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений; 	<ul style="list-style-type: none"> – умение откликаться на музыку с помощью простейших движений; – понимание роли музыки в жизни человека; – эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений; – способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; – владение навыками выражения своего отношения к пластике, мимике;
2	<ul style="list-style-type: none"> – понимание роли музыки в жизни человека; – овладение элементами музыкальной культуры; – элементарные эстетические представления; – эмоциональное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений; 	<ul style="list-style-type: none"> – умение откликаться на музыку с помощью простейших движений; – понимание роли музыки в жизни человека; – эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений; – способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
		– владение навыками выражения своего отношения к пластике, мимике;
3	<ul style="list-style-type: none"> – понимание роли музыки в жизни человека; – овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений; – способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике; – владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом); – овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых); 	<ul style="list-style-type: none"> – способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; – владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике; – владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона); – умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, – умение определять виды музыки – элементарное представление об элементах музыкальной грамоты;
4	<ul style="list-style-type: none"> – овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений; – способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; – владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания); – умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, 	<ul style="list-style-type: none"> – овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края; – сформированность элементарных эстетических суждений; – эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений; – умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием; – владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона,

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>– овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);</p>	<p>кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;</p> <p>– умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений;</p> <p>– владение элементами музыкальной грамоты;</p>

2. Содержание учебного предмета «Музыка»

Восприятие музыки.

Репертуар для слушания, произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

– овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

– развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

– развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

– развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

– развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

– развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

– ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

– знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар, произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

– обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки; работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

– пение коротких попевок на одном дыхании;

– формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

– развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

– активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

– развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*аканелла*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

– развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу-вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

– развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

– формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

– развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

– развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

– пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);

– укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *mi1 - ля1, ре1 - си1, до1 - до2*.

– получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Элементы музыкальной грамоты:

– ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

– ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — *forte*, тихая — *piano*);

– развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

– элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: *марш, полька, вальс*

Содержание.

– обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);

– обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;

– обучение игре на фортепиано.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование»

Предметные результаты учебного предмета «Рисование» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развития не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Рисование» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития.

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического развития. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Рисование» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none"> – умение организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя; – правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; – умение изображать предметы несложной формы и конструкции с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> – умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя; – правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; – умение изображать предметы несложной формы и конструкции; – умение изображать с натуры предметы несложной формы; – умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета;
2	<ul style="list-style-type: none"> – умение организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя; – правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; – умение изображать, по 	<ul style="list-style-type: none"> – умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя; – правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	воображению предметы несложной формы и конструкции с помощью учителя;	<ul style="list-style-type: none"> – умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции; – умение изображать с натуры предметы несложной формы; – умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета;
3	<ul style="list-style-type: none"> – умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя; – правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; – умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции с помощью учителя; – умение изображать с натуры предметы несложной формы; – умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> – умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; – передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; – умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета; – умение ориентироваться в пространстве листа; – умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя; – умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта с помощью учителя;
4	<ul style="list-style-type: none"> – умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; – передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; – умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета; – умение ориентироваться в пространстве листа; – умение оценивать результаты собственной художественно- 	<ul style="list-style-type: none"> – следовать при выполнении работы инструкциям учителя – умение самостоятельно оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников с помощью учителя; – целесообразно организовать свою изобразительную деятельность, планировать работу; – умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета с помощью учителя;

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;</p> <p>– умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта с помощью учителя;</p>	<p>– размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности.</p>
	–	–

2. Содержание учебного предмета «Рисование»

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Подготовительный период обучения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);

узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (*лепке, выполнении аппликации, рисовании*):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

– приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

– приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

– рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

– рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

– рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

– штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

– рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

– приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

– приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

– приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

– правила обведения шаблонов;

– обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок. Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д. Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства. Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники – создатели произведений живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю.Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И.Остроухова, А.Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин ит.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы – создатели произведений скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Предметные результаты учебного предмета «Ручной труд» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развития не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Ручной труд» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития.

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического развития. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Ручной труд» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none">– знание правил организации рабочего места;– знание видов трудовых работ;– знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;– знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;– анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;– определение способов соединения деталей с помощью учителя;– составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;– использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными	<ul style="list-style-type: none">– знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя;– знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя;– использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;– осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя;– выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя;

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);	
2	<ul style="list-style-type: none"> – знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы; – знание видов трудовых работ; – знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; – знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; – анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; – определение способов соединения деталей с помощью учителя; – составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; – использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); 	<ul style="list-style-type: none"> – знание правил рациональной организации труда с помощью учителя; – знание видов художественных ремесел; – нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя; – знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; – подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя; – использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; – осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя; – оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя; – выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя;
3	<ul style="list-style-type: none"> – знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; – знание названий и свойств поделочных материалов, 	<ul style="list-style-type: none"> – знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; – знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; – нахождение необходимой информации в материалах учебника,

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>используемых на уроках ручного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; – использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); – знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; – знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; – анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; – определение способов соединения деталей; – составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; – использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); 	<p>рабочей тетради;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; – осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам; – отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; – использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; – осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; – оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); – выполнение общественных поручений по уборке класса.
4	<ul style="list-style-type: none"> – знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы 	<ul style="list-style-type: none"> – знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; – знание об исторической, культурной и эстетической ценности

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание видов трудовых работ; – знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; – знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; – знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; – знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; – использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); – анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; – определение способов соединения деталей; – составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя; 	<p>вещей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя; – знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; – использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью учителя; – осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя; – оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); – установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя; – выполнение общественных поручений по уборке класса.

2. Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Работа с глиной и пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы

соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по

длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами. Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками

(раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами. Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом. Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой. Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором. Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами. Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Предметные результаты учебного предмета «Физическая культура» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развития не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Физическая культура» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития.

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического развития. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Физическая культура» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none"> – представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; – выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; – знание основных правил поведения на уроках физической культуры; – выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; – ходьба в различном темпе; – взаимодействие со сверстниками; – участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; – знание правил бережного обращения с инвентарём и 	<ul style="list-style-type: none"> – практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр; – самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; – владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; – участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); – выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки; – совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; – знание правил двигательных

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>оборудованием, соблюдением требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.</p>	<p>действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; – соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
2	<ul style="list-style-type: none"> – представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; – выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; – знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; – выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; – представления о двигательных действиях; – знание основных строевых команд; – ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; – взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; – участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; – знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. 	<ul style="list-style-type: none"> – практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр; – самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; – владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; – участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); – выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки; – подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. – совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; – оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; – знание спортивных традиций своего народа и других народов; – знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
		<ul style="list-style-type: none"> – знание правил выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; – знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; – соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
3	<ul style="list-style-type: none"> – представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; – выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; – знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; – выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; – представления о двигательных действиях; – знание основных строевых команд; – подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; – ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; – взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; – участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; – знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в 	<ul style="list-style-type: none"> – практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр; – самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; – владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; – участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); – выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; – подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. – совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; – оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; – знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.</p>	<p>практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; – знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; – соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
4	<ul style="list-style-type: none"> – представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; – выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; – знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение; – выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; – представления о двигательных действиях; – знание основных строевых команд; – подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; – ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; – взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; – участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя; – знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> – практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры; – самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; – владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки); – выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.; – подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений. – совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; – знание спортивных традиций своего народа и других народов; – знание способов использования различного спортивного инвентаря в

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.</p>	<p>основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя; – знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни; – соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
–	–	–

2. Содержание учебного предмета « Физическая культура»

Знания о физической культуре. Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика.

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал. Построения и перестроения. Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища. Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам,

перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная подготовка.

Лыжная подготовка.

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки.

Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка.

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

Игры.

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

Практический материал. Подвижные игры. Коррекционные игры. Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метание

